

문제 해결에 자신 있는 T는 모여라

클 이지영 자유기고가 tueapril@gmail.com

2024년 제6회 한국코드페어

디지털 세상, 우리의 미래를 그린다

참가 방법 및 세부내용은 kcf.or.kr 공지사항 참고

SW 공모전	분류인 SW 경연회
학생이나 일반인이 등 사생활만을 해킹하거나 과학 기술을 발명해 기여할 수 있는 SW 작품을 연구 및 개발	SW 교육 및 수료생이나 기쁜의 대외인 분석, 코딩 및 창업 교육 제공
대상군 초·중·고등부, 고등부	대상군 1월 21일(금)~4월 21일(금)
접수기간 8월 30일(목) 18:00~8월 29일(목) 23:59	접수기간 7월~12월(연중)
심사기간 9월 15일, 10월 15일, 11월 15일	
해커톤	
특정 문제에 대한 해결방안을 모색하고 문제해결을 위한 SW 작품을 기획 및 구현	
대상군 초·중·고등부	
접수기간 8월 17일(목) 12:00 예정	
접수기간 7월 16일(목) 10:00~8월 16일(금) 23:59	
심사기간 본선(8월 23일) 발표 및 멘토링 8월~9월, 본선 10월	

주최: 과학기술정보통신부 | 주관: NIA 한국과학기술정보연구원 | 후원: 한국과학기술정보연구원

대회

대상: 대한민국 국적의 청소년
 접수: 8월 16일까지
 홈페이지: kcf.or.kr
 문의: 070-4151-5751~2

제6회 한국코드페어 해커톤

한국코드페어는 대한민국 최대 규모의 청소년 대상 컴퓨터 프로그래밍 대회다. 그중 해커톤에서는 팀원과 문제 해결 방안을 고민하고 단시간에 SW 작품을 기획·구현하는 전문가를 선발한다. 청소년이 기획력과 기술력을 발휘하고 전문가 멘토링도 받을 수 있는 기회다.

해커톤은 서면 심사와 멘토링, 본선으로 진행된다. 참가자는 참가 신청서와 작품 요약서, 작품 설명서(아이디어 기획서)를 필수로 제출해야 한다. 작품 소개 동영상(최대 2분), 관련 연구 데이터 시트, 핵심 소스 코드 등을 추가로 제출할 수 있다. 홈페이지에서 주제를 확인하고 온라인으로 접수할 수 있으며 서면 심사 합격자에 한해 멘토링을 받을 수 있다.

교육 및 과제 평가를 통해 선발된 30팀이 본선에서 겨루며, 중등부와 고등부 각 6팀씩 총 12팀에게 상과 상금을 수여한다. 각 부문 대상에게는 과학기술정보통신부 장관상이 주어진다.

REPORTER'S TIP

작품 요약서와 작품 설명서에는 주제에 부합하는 아이디어를 구체적이고 명확하게 제시해야 한다. 해법과 근거를 논리적이고 체계적으로 작성하자. 단시간에 SW를 구현해야 하는 본선에 대비해 간단한 프로토타입을 제작해보는 것도 좋다. 한국코드페어 홈페이지에서 지난 수상작을 확인할 수 있다.

대회



새 질서 만드는 토론 토너먼트 디지털 심화쟁점 토론회

디지털 확산 과정에서 발생하는 다양한 이슈 및 쟁점을 고민하고 새로운 디지털 질서를 정립하는 데 기여하는 토론의 장이 열린다. 이번 대회에서는 중등부, 고등부, 대학생부로 나누어 토너먼트 형식으로 찬반 토론을 펼친다. 디지털공론장 홈페이지에서 제출 서류 양식을 다운받아 참가 신청을 할 수 있다. 각 부분 대상에게는 과학기술정보통신부 장관상을 수여한다.

대상	중·고등학생 혹은 2006~2011년생, 대학(원)생
접수	8월 7일까지
홈페이지	beingdigital.kr
문의	02-2132-2085

학술
대회



고양이 좋아하는 사람은 모여라 냥냥이 학술대회

세계 고양이의 날을 맞아 '냥냥이 학술대회'가 개최된다. 고양이에 대한 이해를 높이고 여러 연구와 정보를 공유하는 자리다. 화학, 뇌과학, 생물학, 고고학, 물리학 등 여러 분야의 전문가가 연사로 참여하며 망한 고양이 사진 월드컵, 굿즈 마켓 등 흥미로운 프로그램도 준비된다. 사전 예약 없이 자유롭게 참가할 수 있다.

대상	국립중앙과학관을 찾는 누구나
일시	8월 3일
홈페이지	www.science.go.kr
문의	042-601-7926

전시



삼국 칠공예의 영롱한 세계 三國三色—동아시아의 칠기

아시아를 대표하는 공예품, 칠기의 아름다움을 만날 전시가 열린다. 국립중앙박물관, 일본 도쿄국립박물관, 중국 국가박물관이 공동으로 주최하는 전시로, 14~19세기에 제작된 삼국의 대표 칠기 46점을 한자리에 모았다. 삶이 묻어 있는 생활용품부터 정교한 기술이 깃든 공예품까지 세 나라의 칠공예 역사와 문화를 보여준다.

장소	국립중앙박물관 특별전시실
기간	9월 22일까지
관람 시간	화·목·금·일 오전 10시~오후 6시, 수·토 오전 10시~오후 9시
관람료	성인 5천 원, 청소년 및 어린이 3천 원

추천 영상



소탐대실

출처 소탐대실

모기에겐 순간 이동 능력이 있다?

벽에 붙은 모기를 잡으려는 순간, 손바닥이 채 맞닿기도 전에 이미 모기는 사라지고 없다. 혹시 순간 이동 능력이 있는 건 아닐까? 모기의 비행 능력에 대한 비밀을 밝힌다! @

