

REPORTER'S TIP



AI 기술에 앞서 어떤 문제를 해결할지 먼저 생각하자. 대회 주제인 '인공지능과 함께하는 인간 중심의 AI'에 초점을 맞춰 우리의 삶을 더 낫게 만들 수 있는 AI 활용 아이디어를 구상하자. 사용자 입장에서 고민한 다음, 현실적인 해결책을 도출해보자.

대회

제6회 전국 청소년 AI 창의 경진대회

포스코DX가 전국 청소년을 대상으로 미래 세대의 IT 역량 개발 및 소외 계층의 성장을 지원하기 위해 경진 대회를 개최한다.

이번 대회는 산업 분야 개선이 목표인 AI 기반 소프트웨어 또는 하드웨어 아이디어를 제안하고 직접 구현하는 형식으로 진행된다. 사용 언어나 장비에는 제한이 없다. 참가 신청은 이메일(aichallenge@aiaa.or.kr)로 받는다. 서류 전형 합격자는 온라인(Zoom)으로 진행되는 PT에 참가하며, 심사를 통해 본선에 진출할 6팀이 선정된다.

본선 진출 팀에는 프로토타입 제작비 최대 100만 원을 지원하며, AI 전문가 멘토링 프로그램에 참여할 기회가 주어진다. 멘토링 후 최종 프레젠테이션을 거쳐 수상 팀이 선정된다. 수상 팀에게는 교육부 장관상, 포스코 DX 사장상, 한국인공지능산업협회장상 등의 상과 상금을 수여한다.

대상 AI에 관심 있는 전국 중·고등학교생
접수 5월 31일까지
홈페이지 aichallenge.poscodx.com
문의 aichallenge@aiaa.or.kr



대회

물 문제 해결책을 찾아라

코리아 주니어 워터프라이즈 2025

청소년이 물 문제에 대한 창의적인 해결책을 제시하는 '코리아 주니어 워터프라이즈(KJWP) 2025'가 열린다. 대회 주제는 물 부족, 수질 오염, 물 공급, 물 활용, 물로 인한 재해 등 물과 관련된 자유 주제다. 청소년 1~2인과 지도 교사 1인이 팀을 구성하여 출전할 수 있고, 한국 물 포럼 홈페이지에서 참가 신청을 할 수 있다. 대상 수상자에게는 국무총리상과 '스톡홀름 주니어 워터프라이즈(SJWP) 2026' 출전권이 주어진다.

대상 대한민국 국적의 만 15~18세 청소년
접수 6월 16일까지
홈페이지 www.koreawaterforum.org
문의 kjwp@koreawaterforum.org



공모전

플라스틱 오염 줄이는 방법을 그림으로

2025 세계 환경의 날 미술 공모전

유엔환경계획(UNEP)과 환경부가 '2025 세계 환경의 날'을 기념해 미술 공모전을 개최한다. 주제는 '깨끗한 환경, 우리의 선택'으로, 일상에서 플라스틱 오염을 줄이는 방법을 그림으로 표현하면 된다. 참가를 원하는 학생은 온라인으로 참가 신청을 한 후 작품 원본을 우편으로 접수해야 한다. 수상자에게는 특별상, 환경부장관상 등을 수여한다.

| | |
|------|--------------|
| 대상 | 유치원생~중·고등학생 |
| 접수 | 4월 25일까지 |
| 홈페이지 | wed2025.kr |
| 문의 | 02-6918-2506 |



공연

두 거장의 마지막 동행

〈고도를 기다리며 THE FINAL〉

원로 배우 신구와 박근형이 함께하는 마지막 무대, 연극 〈고도를 기다리며 THE FINAL〉의 막이 오른다. 사무엘 베케트의 동명 원작을 바탕으로, '고도'를 기다리는 두 부랑자 블라디미르와 에스트라다공이 등장해 인간의 부조리와 희망을 철학적으로 풀어내는 작품이다. 두 거장과 함께 김학철, 조달환, 이시목 등이 출연한다. 중학생 이상 관람할 수 있다.

| | |
|-------|-------------------------------------|
| 장소 | 국립극장 달오름극장 |
| 기간 | 5월 9일~25일 |
| 관람 시간 | 화·목·금 오후 7시 30분, 수 오후 3시, 토·일 오후 2시 |
| 관람료 | R석 8만8천 원, S석 6만6천 원, 발코니석 4만4천 원 |



추천 영상

지구를 지키는 인공위성을 소개합니다

미세한 지구의 움직임을 포착하는 위성 '니스르'. 최초의 이중 대역 레이더 위성으로 기후변화와 재해의 실마리를 좇을 니스르에 대해 알아보자. @



출처 EBS 컬렉션-사이언스

QR코드 찍고
영상 보러 가기