

기록의 힘, 아이디어로 키워볼까



제19회 기록사랑 공모전

2026년 유네스코 세계유산위원회 개최를 맞아 세계·한국 기록유산의 의미를 되새기는 공모전이 열린다. 공모 주제는 ‘우리의 기록에서 세계의 기억으로’이다. 첫 번째 예시는 ‘한국의 기억이 세계의 기록유산으로’, 세계 기록유산으로 추천할 만한 K-기록을 소개하는 내용이다. 두 번째 예시는 ‘내 마음속 기록유산’으로, 나에게 의미 있는 세계 또는 한국의 기록유산을 소개하는 내용이다. 제시 주제에 따라 글짓기(시·산문), 그림(포스터·캘리그래피·웹툰), 동영상(숏폼·미드폼) 부문에 지원할 수 있다. 포스터·캘리그래피만 우편으로 접수하고, 나머지 부문은 홈페이지에서 온라인으로 접수하면 된다. 장관상 수상자에게는 50만 원 상당의 상품권을 수여한다.

누구나 | 4월 30일까지

archives.go.kr | 031-750-2059



추천 영상 | 뇌과학자 김대식 교수의 인생 책 살펴볼까

김대식 교수가 추천하는 ‘읽고 또 읽은 책’을 소개한다. 인생의 의미를 질문하는 책부터 인간의 사고를 깊이 있게 다룬 문학 작품까지, 여러 번 읽었다는 ‘인생 책’을 만나보자.

출처 유튜브 책과삶



REPORTER'S TIP

국가기록원 홈페이지에 탑재된 역대 수상작들을 통해 기록의 가치를 먼저 살펴본 뒤, 제시된 주제에 맞춰 자신만의 시각으로 창의적인 아이디어를 재구성하는 것이 좋다. 국가기록원, 국가유산청, 유네스코 국제기록유산센터 등 전문 기관이 말하는 기록유산의 보전과 확산 메시지를 작품에 녹여보자.



도박 OUT! 나의 콘텐츠로 IN! 2026 제2회 청소년 도박 예방 콘텐츠 공모전

청소년 도박 문제의 위험성과 중독 예방의 중요성을 알리는 홍보 콘텐츠 공모전이다. 솟품은 60초 내외 동영상(해상도 1천880×1천920 픽셀 이상), 웹툰은 스크롤뷰(가로 1천280픽셀, 세로 제한 없음) 10컷 이상~50컷 미만, 포스터는 A3 규격(297×420mm) 세로형 원본으로 제출하면 된다. 공모전 홈페이지에서 온라인으로 접수할 수 있으며 대상 수상자에게는 영상 부문 200만 원, 웹툰·포스터 부문 각 150만 원의 상금을 수여한다.

중·고등학생 누구나 | 4월 19일까지
helptheyouth2026.co.kr | 공모전 홈페이지 Q&A



‘문화요일’ 알릴 영상 제작자 모집 문화요일 영상 공모전

매주 수요일 ‘문화가 있는 날’을 알리기 위한 영상 공모전이 열린다. 공모 주제는 ‘매주 수요일, 일상이 되는 문화’로, 1분 이내의 영상 콘텐츠를 장르 제한 없이 출품할 수 있다. AI 활용도 가능하다. 가로형 또는 세로형 솟품으로 제작할 수 있으며, 세로형의 규격은 9:16 비율(1천80×1천920픽셀)이다. 대상 수상자에게는 문화체육관광부 장관상과 상금 500만 원을 수여한다.

누구나 | 4월 14일까지
sotong.go.kr | 02-2623-3113



삶과 죽음의 경계에서 만나는 예술 〈데미언 허스트: 진실은 없어 그러나 모든 것은 가능하지〉

삶과 죽음, 아름다움과 종교, 과학의 관계를 끊임없이 탐구해온 현대 미술 작가 데미언 허스트의 대규모 전시다. 젊은 시절의 설치작품은 물론, 최근 작업한 삶과 죽음의 순환을 보여주는 회화 작품까지 망라해 작가의 작품 세계 전반을 만날 수 있다. 더불어 런던에 있는 작업실을 그대로 옮겨온 스튜디오도 관람할 수 있다.

국립현대미술관 서울 | 6월 28일까지
월·화·목·금·일 오전 10시~오후6시/수·토 오전 10시~오후 9시
8천 원 @

